

四庫全書

經部

總校官編修<sub>臣</sub>王燕緒

校對官筆帖式<sub>臣</sub>常慶

校對官編修<sub>臣</sub>勵守謙

謄譯生<sub>臣</sub>山燕泰

謄錄監生<sub>臣</sub>劉贊化

洗馬<sub>臣</sub>王坦修覆勘

詳校官筆帖式<sub>臣</sub>富靈

# 欽定四庫全書

經部

御製增訂清文鑑總綱卷四

欽定四庫全書

欽定四庫全書

一

卷一百一十五

欽定四庫全書

欽定四庫全書

一

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書



詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

詩經

詩經

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

詩經

卷一百一十五

詩經

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید

سید



Handwritten musical notation on a page, featuring various staves and notes. The notation is written in a cursive style, likely representing a musical score. The page is framed by a double-line border.

The notation consists of several staves, each containing a series of notes and rests. The notes are written in a cursive style, and the rests are indicated by horizontal lines. The staves are arranged in a grid-like pattern, with some staves having a single line and others having multiple lines. The notation is written in a dark ink on a light background.

The page is framed by a double-line border, and there are some small markings and symbols scattered throughout the page, possibly indicating page numbers or other musical information. The overall appearance is that of a handwritten musical score or a page from a music manuscript.



欽定四庫全書

卷一百一十五

詩經

卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

詩經卷一百一十五

٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

養正堂

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

मोक्षोत्पत्तिरुत्तरा.

1871

長生金

志

美しき

सिद्धि/सुख/आनंद

१७७७

7 June 1968

美華

走起走

あつた

主

۲۴۴

1877. 1878. 1879. 1880. 1881.

2

是是是

五

走之

Energy and Air

1575.

महोदयः प्रोक्तः

しき

是  
其  
。

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨੀ

三

走

اسمہ: محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب

卷之六

一一一

玉堂集





欽定四庫全書

This image shows a page of handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian. The text is arranged in several lines, with some characters being larger and more stylized than others. The script is dense and flowing, characteristic of traditional Islamic calligraphy. The page contains approximately 10 lines of text, with some lines starting with larger, more decorative characters that may indicate the beginning of a new section or a specific type of text.





欽定四庫全書

蒙古源流

卷之四

四庫全書

四庫全書

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

蒙古源流

Handwritten musical notation on a page, featuring various staves and notes. The notation is written in a cursive, historical style, likely representing a musical score. The page is framed by a double-line border.

The notation consists of several staves, each containing a series of notes and rests. The notes are written in a cursive, historical style, likely representing a musical score. The page is framed by a double-line border.

The notation is written in a cursive, historical style, likely representing a musical score. The page is framed by a double-line border.



ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਧਿਅਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

書是也

長生集

走上去？

卷之四

美

Leitch.

是

*Vaccinium vitis-idaea*

卷之五

5.

ନବ ନିର୍ମାଣ: ପ୍ରସିଦ୍ଧ

1. 1. 1. 1. 1.

संस्कृत-भाषा

書

100

三

是上

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

२५

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

11

६५.

来上冬

1

1

॥

*essentia*

美人志

玉圭

Richard

۱۰۰

...and the ...

多岐路

[illegible]

1005

是、我、是、也。

五五五

是、是、是、

Handwritten: 217

सर्व-सर्व-सर्व

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

१०७५

五、

美定

وہ سابقہ میں

美是上美？

卷之六

1687.

ॐ

சென்னை 6. சிபிஐ/நாசா

[illegible]

महाराज

وَقَدْ قَرَأْتُ

走起步！

三

1954

7m11

१०७६५.

[illegible]

١٠٠

۱۰۰

अथवा

走之

Verständnis:

1

مكتبة جامعة القاهرة

[illegible]

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..



金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

金史卷之四

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

אֵלֶּיךָ יְיָ

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

This image shows a page from a handwritten manuscript. The text is written in a cursive script, possibly a form of shorthand or a highly stylized cursive. The page is organized into several columns of text. The first column on the left contains several lines of text, with some lines being longer than others. The second column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish or symbol. The third column contains a few lines of text, followed by another large, stylized flourish. The fourth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The fifth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The sixth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The seventh column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The eighth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The ninth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The tenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The eleventh column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The twelfth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The thirteenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The fourteenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The fifteenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The sixteenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The seventeenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The eighteenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The nineteenth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish. The twentieth column contains a few lines of text, followed by a large, stylized flourish.

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

1000

美人志

1756

走土旁：

1000/1000

١٠٠

۱۰۰

是也

१०८५७

अथवा

陳其美

果樹の栽培

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

अथवा

ਅਗਲੀ ਸ਼ਾਮ ੧੧:੧੫

4.

श्री ५०

永興號

ಪ್ರಕಾಶಮಯ

走起走

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

*Signature*

Back

بسم الله الرحمن الرحيم

又、是也。

कर्मकर्म

玉兔呈祥

1

是是是是

是也

ब्रह्म

三

是是是是是

10756

1.   
 2.   
 3.   
 4.   
 5.   
 6.   
 7.   
 8.   
 9.   
 10.   
 11.   
 12.   
 13.   
 14.   
 15.   
 16.   
 17.   
 18.   
 19.   
 20.   
 21.   
 22.   
 23.   
 24.   
 25.   
 26.   
 27.   
 28.   
 29.   
 30.   
 31.   
 32.   
 33.   
 34.   
 35.   
 36.   
 37.   
 38.   
 39.   
 40.   
 41.   
 42.   
 43.   
 44.   
 45.   
 46.   
 47.   
 48.   
 49.   
 50.   
 51.   
 52.   
 53.   
 54.   
 55.   
 56.   
 57.   
 58.   
 59.   
 60.   
 61.   
 62.   
 63.   
 64.   
 65.   
 66.   
 67.   
 68.   
 69.   
 70.   
 71.   
 72.   
 73.   
 74.   
 75.   
 76.   
 77.   
 78.   
 79.   
 80.   
 81.   
 82.   
 83.   
 84.   
 85.   
 86.   
 87.   
 88.   
 89.   
 90.   
 91.   
 92.   
 93.   
 94.   
 95.   
 96.   
 97.   
 98.   
 99.   
 100.   
 101.   
 102.   
 103.   
 104.   
 105.   
 106.   
 107.   
 108.   
 109.   
 110.   
 111.   
 112.   
 113.   
 114.   
 115.   
 116.   
 117.   
 118.   
 119.   
 120.   
 121.   
 122.   
 123.   
 124.   
 125.   
 126.   
 127.   
 128.   
 129.   
 130.   
 131.   
 132.   
 133.   
 134.   
 135.   
 136.   
 137.   
 138.   
 139.   
 140.   
 141.   
 142.   
 143.   
 144.   
 145.   
 146.   
 147.   
 148.   
 149.   
 150.   
 151.   
 152.   
 153.   
 154.   
 155.   
 156.   
 157.   
 158.   
 159.   
 160.   
 161.   
 162.   
 163.   
 164.   
 165.   
 166.   
 167.   
 168.   
 169.   
 170.   
 171.   
 172.   
 173.   
 174.   
 175.   
 176.   
 177.   
 178.   
 179.   
 180.   
 181.   
 182.   
 183.   
 184.   
 185.   
 186.   
 187.   
 188.   
 189.   
 190.   
 191.   
 192.   
 193.   
 194.   
 195.   
 196.   
 197.   
 198.   
 199.   
 200.   
 201.   
 202.   
 203.   
 204.   
 205.   
 206.   
 207.   
 208.   
 209.   
 210.   
 211.   
 212.   
 213.   
 214.   
 215.   
 216.   
 217.   
 218.   
 219.   
 220.   
 221.   
 222.   
 223.   
 224.   
 225.   
 226.   
 227.   
 228.   
 229.   
 230.   
 231.   
 232.   
 233.   
 234.   
 235.   
 236.   
 237.   
 238.   
 239.   
 240.   
 241.   
 242.   
 243.   
 244.   
 245.   
 246.   
 247.   
 248.   
 249.   
 250.   
 251.   
 252.   
 253.   
 254.   
 255.   
 256.   
 257.   
 258.   
 259.   
 260.   
 261.   
 262.   
 263.   
 264.   
 265.   
 266.   
 267.   
 268.   
 269.   
 270.   
 271.   
 272.   
 273.   
 274.   
 275.   
 276.   
 277.   
 278.   
 279.   
 280.   
 281.   
 282.   
 283.   
 284.   
 285.   
 286.   
 287.   
 288.   
 289.   
 290.   
 291.   
 292.   
 293.   
 294.   
 295.   
 296.   
 297.   
 298.   
 299.   
 300.   
 301.   
 302.   
 303.   
 304.   
 305.   
 306.   
 307.   
 308.   
 309.   
 310.   
 311.   
 312.   
 313.   
 314.   
 315.   
 316.   
 317.   
 318.   
 319.   
 320.   
 321.   
 322.   
 323.   
 324.   
 325.   
 326.   
 327.   
 328.   
 329.   
 330.   
 331.   
 332.   
 333.   
 334.   
 335.   
 336.   
 337.   
 338.   
 339.   
 340.   
 341.   
 342.   
 343.   
 344.   
 345.   
 346.   
 347.   
 348.   
 349.   
 350.   
 351.   
 352.   
 353.   
 354.   
 355.   
 356.   
 357.   
 358.   
 359.   
 360.   
 361.   
 362.   
 363.   
 364.   
 365.   
 366.   
 367.   
 368.   
 369.   
 370.   
 371.   
 372.   
 373.   
 374.   
 375.   
 376.   
 377.   
 378.   
 379.   
 380.   
 381.   
 382.   
 383.   
 384.   
 385.   
 386.   
 387.   
 388.   
 389.   
 390.   
 391.   
 392.   
 393.   
 394.   
 395.   
 396.   
 397.   
 398.   
 399.   
 400.   
 401.   
 402.   
 403.   
 404.   
 405.   
 406.   
 407.   
 408.   
 409.   
 410.   
 411.   
 412.   
 413.   
 414.   
 415.   
 416.   
 417.   
 418.   
 419.   
 420.   
 421.   
 422.   
 423.   
 424.   
 425.   
 426.   
 427.   
 428.   
 429.   
 430.   
 431.   
 432.   
 433.   
 434.   
 435.   
 436.   
 437.   
 438.   
 439.   
 440.   
 441.   
 442.   
 443.   
 444.   
 445.   
 446.   
 447.   
 448.   
 449.   
 450.   
 451.   
 452.   
 453.   
 454.   
 455.   
 456.   
 457.   
 458.   
 459.   
 460.   
 461.   
 462.   
 463.   
 464.   
 465.   
 466.   
 467.   
 468.   
 469.   
 470.   
 471.   
 472.   
 473.   
 474.   
 475.   
 476.   
 477.   
 478.   
 479.   
 480.   
 481.   
 482.   
 483.   
 484.   
 485.   
 486.   
 487.   
 488.   
 489.   
 490.   
 491.   
 492.   
 493.   
 494.   
 495.   
 496.   
 497.   
 498.   
 499.   
 500.   
 501.   
 502.   
 503.   
 504.   
 505.   
 506.   
 507.   
 508.   
 509.   
 510.   
 511.   
 512.   
 513.   
 514.   
 515.   
 516.   
 517.   
 518.   
 519.   
 520.   
 521.   
 522.   
 523.   
 524.   
 525.   
 526.   
 527.   
 528.   
 529.   
 530.   
 531.   
 532.   
 533.   
 534.   
 535.   
 536.   
 537.   
 538.   
 539.   
 540.   
 541.   
 542.   
 543.   
 544.   
 545.   
 546.   
 547.   
 548.   
 549.   
 550.   
 551.   
 552.   
 553.   
 554.   
 555.   
 556.   
 557.   
 558.   
 559.   
 560.   
 561.   
 562.   
 563.   
 564.   
 565.   
 566.   
 567.   
 568.   
 569.   
 570.   
 571.   
 572.   
 573.   
 574.   
 575.   
 576.   
 577.   
 578.   
 579.   
 580.   
 581.   
 582.   
 583.   
 584.   
 585.   
 586.   
 587.   
 588.   
 589.   
 590.   
 591.   
 592.   
 593.   
 594.   
 595.   
 596.   
 597.   
 598.   
 599.   
 600.   
 601.   
 602.   
 603.   
 604.   
 605.   
 606.   
 607.   
 608.   
 609.   
 610.   
 611.   
 612.   
 613.   
 614.   
 615.   
 616.   
 617.   
 618.   
 619.   
 620.   
 621.   
 622.   
 623.   
 624.   
 625.   
 626.   
 627.   
 628.   
 629.   
 630.   
 631.   
 632.   
 633.   
 634.   
 635.   
 636.   
 637.   
 638.   
 639.   
 640.   
 641.   
 642.   
 643.   
 644.   
 645.   
 646.   
 647.   
 648.   
 649.   
 650.   
 651.   
 652.   
 653.   
 654.   
 655.   
 656.   
 657.   
 658.   
 659.   
 660.   
 661.   
 662.   
 663.   
 664.   
 665.   
 666.   
 667.   
 668.   
 669.   
 670.   
 671.   
 672.   
 673.   
 674.   
 675.   
 676.   
 677.   
 678.   
 679.   
 680.   
 681.   
 682.   
 683.   
 684.   
 685.   
 686.   
 687.   
 688.   
 689.   
 690.   
 691.   
 692.   
 693.   
 694.   
 695.   
 696.   
 697.   
 698.   
 699.   
 700.   
 701.   
 702.   
 703.   
 704.   
 705.   
 706.   
 707.   
 708.   
 709.   
 710.   
 711.   
 712.   
 713.   
 714.   
 715.   
 716.   
 717.   
 718.   
 719.   
 720.   
 721.   
 722.   
 723.   
 724.   
 725.   
 726.   
 727.   
 728.   
 729.   
 730.   
 731.   
 732.   
 733.   
 734.   
 735.   
 736.   
 737.   
 738.   
 739.   
 740.   
 741.   
 742.   
 743.   
 744.   
 745.   
 746.   
 747.   
 748.   
 749.   
 750.   
 751.   
 752.   
 753.   
 754.   
 755.   
 756.   
 757.   
 758.   
 759.   
 760.   
 761.   
 762.   
 763.   
 764.   
 765.   
 766.   
 767.   
 768.   
 769.   
 770.   
 771.   
 772.   
 773.   
 774.   
 775.   
 776.   
 777.   
 778.   
 779.   
 780.   
 781.   
 782.   
 783.   
 784.   
 785.   
 786.   
 787.   
 788.   
 789.   
 790.   
 791.   
 792.   
 793.   
 794.   
 795.   
 796.   
 797.   
 798.   
 799.   
 800.   
 801.   
 802.   
 803.   
 804.   
 805.   
 806.   
 807.   
 808.   
 809.   
 810.   
 811.   
 812.   
 813.   
 814.   
 815.   
 816.   
 817.   
 818.   
 819.   
 820.   
 821.   
 822.   
 823.   
 824.   
 825.   
 826.   
 827.   
 828.   
 829.   
 830.   
 831.   
 832.   
 833.   
 834.   
 835.   
 836.   
 837.   
 838.   
 839.   
 840.   
 841.   
 842.   
 843.   
 844.   
 845.   
 846.   
 847.   
 848.   
 849.   
 850.   
 851.   
 852.   
 853.   
 854.   
 855.   
 856.   
 857.   
 858.   
 859.   
 860.   
 861.   
 862.   
 863.   
 864.   
 865.   
 866.   
 867.   
 868.   
 869.   
 870.   
 871.   
 872.   
 873.   
 874.   
 875.   
 876.   
 877.   
 878.   
 879.   
 880.   
 881.   
 882.   
 883.   
 884.   
 885.   
 886.   
 887.   
 888.   
 889.   
 890.   
 891.   
 892.   
 893.   
 894.   
 895.   
 896.   
 897.   
 898.   
 899.   
 900.   
 901.   
 902.   
 903.   
 904.   
 905.   
 906.   
 907.   
 908.   
 909.   
 910.   
 911.   
 912.   
 913.   
 914.   
 915.   
 916.   
 917.   
 918.   
 919.   
 920.   
 921.   
 922.   
 923.   
 924.   
 925.   
 926.   
 927.   
 928.   
 929.   
 930.   
 931.   
 932.   
 933.   
 934.   
 935.   
 936.   
 937.   
 938.   
 939.   
 940.   
 941.   
 942.   
 943.   
 944.   
 945.   
 946.   
 947.   
 948.   
 949.   
 950.   
 951.   
 952.   
 953.   
 954.   
 955.   
 956.   
 957.   
 958.   
 959.   
 960.   
 961.   
 962.   
 963.   
 964.   
 965.   
 966.   
 967.   
 968.   
 969.   
 970.   
 971.   
 972.   
 973.   
 974.   
 975.   
 976.   
 977.   
 978.   
 979.   
 980.   
 981.   
 982.   
 983.   
 984.   
 985.   
 986.   
 987.   
 988.   
 989.   
 990.   
 991.   
 992.   
 993.   
 994.   
 995.   
 996.   
 997.   
 998.   
 999.   
 1000.   
 1001.   
 1002.   
 1003.   
 1004.   
 1005.   
 1006.   
 1007.   
 1008.   
 1009.   
 1010.   
 1011.   
 1012.   
 1013.   
 1014.   
 1015.   
 1016.   
 1017.   
 1018.   
 1019.   
 1020.   
 1021.   
 1022.   
 1023.   
 1024.   
 1025.   
 1026.   
 1027.   
 1028.   
 1029.   
 1030.   
 1031.   
 1032.   
 1033.   
 1034.   
 1035.   
 1036.   
 1037.   
 1038.   
 1039.   
 1040.   
 1041.   
 1042.   
 1043.   
 1044.   
 1045.   
 1046.   
 1047.   
 1048.   
 1049.   
 1050.   
 1051.   
 1052.   
 1053.   
 1054.   
 1055.   
 1056.   
 1057.   
 1058.   
 1059.   
 1060.   
 1061.   
 1062.   
 1063.   
 1064.   
 1065.   
 1066.   
 1067.   
 1068.   
 1069.   
 1070.   
 1071.   
 1072.   
 1073.   
 1074.   
 1075.   
 1076.   
 1077.   
 1078.   
 1079.   
 1080.   
 1081.   
 1082.   
 1083.   
 1084.   
 1085.   
 1086.   
 1087.   
 1088.   
 1089.   
 1090.   
 1091.   
 1092.   
 1093.   
 1094.   
 1095.   
 1096.   
 1097.   
 1098.   
 1099.   
 1100.   
 1101.   
 1102.   
 1103.   
 1104.   
 1105.   
 1106.   
 1107.   
 1108.   
 1109.   
 1110.   
 1111.   
 1112.   
 1113.   
 1114.   
 1115.   
 1116.   
 1117.   
 1118.   
 1119.   
 1120.   
 1121.   
 1122.   
 1123.   
 1124.   
 1125.   
 1126.   
 1127.   
 1128.   
 1129.   
 1130.   
 1131.   
 1132.   
 1133.   
 1134.   
 1135.   
 1136.   
 1137.   
 1138.   
 1139.   
 1140.   
 1141.   
 1142.   
 1143.   
 1144.   
 1145.   
 1146.   
 1147.   
 1148.   
 1149.   
 1150.   
 1151.   
 1152.   
 1153.   
 1154.   
 1155.   
 1156.   
 1157.   
 1158.   
 1159.   
 1160.   
 1161.   
 1162.   
 1163.   
 1164.   
 1165.   
 1166.   
 1167.   
 1168.   
 1169.   
 1170.   
 1171.   
 1172.   
 1173.   
 1174.   
 1175.   
 1176.   
 1177.   
 1178.   
 1179.   
 1180.   
 1181.   
 1182.   
 1183.   
 1184.   
 1185.   
 1186.   
 1187.   
 1188.   
 1189.   
 1190.   
 1191.   
 1192.   
 1193.   
 1194.   
 1195.   
 1196.   
 1197.   
 1198.   
 1199.   
 1200.   
 1201.   
 1202.   
 1203.   
 1204.   
 1205.   
 1206.   
 1207.   
 1208.   
 1209.   
 1210.   
 1211.   
 1212.   
 1213.   
 1214.   
 1215.   
 1216.   
 1217.   
 1218.   
 1219.   
 1220.   
 1221.   
 1222.   
 1223.   
 1224. <



采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

שְׁמִי בְּיָדְךָ

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי וְיָדְךָ בְּיָדִי וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי וְיָדְךָ בְּיָדִי וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי וְיָדְךָ בְּיָדִי וְיָדְךָ בְּיָדִי

וְיָדְךָ בְּיָדִי

是是是是

是是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是是

是是是是

是是是是是是是是是是是是是是是

是是是是

是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是是

是是是是是

是

是

是是是是

是是是是

是

是是是是是

是是是是是

是是是是

是

是是是是是

是是是是

是是是是

是

是是是是是

是是是是是

सिद्धि

57/1008, Steins

[illegible]

三

走起走起

五

۱۰۰

ちんちん

*Smoot*

highly

سورة التوبة

五

7

三才

美華大藥房

५३०४१

of  
nature

Handwritten signature: *Handwritten signature*

with professional assistance

美是

美上寺

सुदृष्टिः सुदृष्टिः

走美走美

ਅੰਤਰਿਕਸ਼ਿਕਾ

50.

श्री ५८

是是是是是

सिंह

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨੀ

# My Friends

Handwritten musical notation on a page, featuring various symbols, clefs, and notes arranged in a structured layout. The notation includes:

- Staff lines and clefs (treble and bass clefs).
- Notes and rests, some with stems and beams.
- Large, stylized characters or symbols, possibly representing specific musical concepts or instructions.
- Vertical lines and horizontal lines connecting different parts of the notation.

The page is framed by a thick black border, and the text is written in a dark ink on a light background.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也



... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

... 矣 矣 矣

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

卷之六

東、北、西、南

五車並

玉兔呈呈

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

主上冬

東遊記

あつち

ॐ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

Historical Analysis

一、

是乃其

विश्वविद्यालय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

三才圖會

五五五五

是是是

走土步

卷之五

三

[illegible]

玉皇聖像

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

الحمد لله الذي جعل القرآن آية

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々

是 是 々



牙直心

是是是

संख्या

卷之五

[illegible]

東洋の美術

是、是、是、

五

楚辭集

卷之五

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਤਿਗੁਰੂ

糸

是上中

۱۰۰

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

走上去

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨੀ

承

قصص حفيظ

糸 五

走 走 走

上  
 上  
 上

卷之五

金

金

三

二



三三集

柔上中

مستحق

走  
上  
兮

水圭子

६५५

東  
山  
子

之

走 止

止 止 止 止

永樂

多 至 多 至 多

是上乃

31

२

走土旁

三

महाराज

三

聖天子

多量の多量

3



是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

大定四庫全書  
卷之三  
三





ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ



一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

美上冬

3

金

來，是也。

金

11

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

是，是，是

東 亞 文 學

五

是是是是

三

走起來

長久保赤水

美人兮

是上令

Quantität der erzeugten

348

三

三

長生堂

是是々々

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1. 1. 1. 1.

3

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

七、

美、美、美、美



是是是是

是是是是是是是是

是是是是是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是是是是是

是是是是是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

是是是是

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَا يُلَاقِهِ فِي الْمَخْرَجِ

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

フ

[illegible]



ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ

ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ ᠰᠢᠨᠠᠭᠤ



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

... في يوم الجمعة العظمى...

الحسين

... في يوم الجمعة...

... في يوم الجمعة...

...

...

... في يوم الجمعة...

...

... في يوم الجمعة...

...

...

...

... في يوم الجمعة...

...

...

... في يوم الجمعة...

...

...

... في يوم الجمعة...

...

...

...

...

...

... في يوم الجمعة...

...

...

...

...

... في يوم الجمعة...

...

采芣苢之詩

采芣苢之詩。采芣苢之詩。采芣苢之詩。

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

采芣苢之詩

[illegible]

身起

走來走去

美々子

卷之二

東洋の文藝

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ਅੰਤਰਿਕ ਸ਼ਕਤੀ

是乃其時

走之

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

子

水連筆

1. Praxis

孝之至也

走也

美利堅

३३

走

ਸ਼ਹੀਦੀ ਜੋਤ

長壽

[illegible]

Handwritten marginal notes in Arabic script along the right edge of the page.

Handwritten Arabic text in the upper right section.

Handwritten Arabic text in the lower right section.

Handwritten Arabic text in the upper middle section.

Handwritten Arabic text in the lower middle section.

Handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the lower middle section.

Handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the lower middle section.

Handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the lower middle section.

Large handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the lower left section.

Handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the lower left section.

Handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the upper left section.

Handwritten Arabic text in the center of the page.

Handwritten Arabic text in the lower left section.

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

ク

Handwritten text in the right margin, likely a title or header.

Handwritten text line 1.

Handwritten text line 2.

Handwritten text line 3.

Handwritten text line 4.

Handwritten text line 5.

Handwritten text line 6.

Handwritten text line 7.

Handwritten text line 8.

Handwritten text line 9.

Handwritten text line 10.

Handwritten text line 11.

Handwritten text line 12.

Handwritten text line 13.

Handwritten text line 14.

Handwritten text line 15.

Handwritten text line 16.

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ

Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ Ḥaḥ

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

卷之四 月令

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

Handwritten text in a script, likely Indic.

美上

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

உள்ளே

三才圖會

*Handwritten signature*

1. 1. 1. 1. 1.

三

三上

पुनर्विचार

美華

संस्कृत-विद्या

是上之

س

ה'תשנ"ח

27

美 美

立

美

美里

建土

長

走之

1877

三

सुख

三

Handwritten text in a marginal column on the right side of the page.

Handwritten text in the upper right section of the main body.

Handwritten text in the middle right section of the main body.

Handwritten text in the middle left section of the main body.

Handwritten text in the lower middle section of the main body.

Handwritten text in the lower left section of the main body.

Handwritten text in the bottom left section of the main body.





欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

2

子

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

一

走之旁：

۲۱

是也

三

是、是、是、是、是

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

走 上 旁

是上

來是是是

美人集

١٢

五

L L

५६

சென்ற

走馬看花

2

子

L.

美 上 考

五

सिद्ध

Ἰῶν

走起走起

207

東上道

是 是 是

是 是 是

是 是 是 是 是 是

是 是

是

是 是 是

是

是

是 是 是

是

是

是

是

是 是 是

是

是 是 是

是

是

是 是 是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

תב. וְהַיְיחָדִישׁ תְּבַל. וְהַיְיחָדִישׁ תְּבַל. תב.

素是

五五五五

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十

是上卷

1

1

अस्य

五、六、七、八、九

مجلس

三

是

走馬

美大夕

三

式

२५७

1

ॐ

•

三ノ上ノ

美史

—

١٠

2.

2756

1

1

الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين



金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

金史卷一百一十五

子  
 子  
 子  
 子  
 子

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

卷之六

美上令

走上去

美

道

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

玉

三美

東洋の文化

是也

是上中

是是是是

食

1891

[illegible]

میں نے

卷之六

走 走 走

[illegible]

275

பெரிய நகரம்

3.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

美上美々

卷上

ॐ

—

𐤀𐤁𐤁𐤁

١٠

是是是是是是

**небольшое количество**



子思子

子思子

子思子

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

... ..

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○





31

...عزیز و محترم

ॐ

美上名

五五五五

三

三上

卷上

李 氏

3

11

۱۰

三

१५५५

2000

美人新夢

是是是

集部

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

太上玄君

子

...  
...  
...

美・美

1

男乘上

1

7-7-71

2

Frank  
Morgan

1917

१

美上多

東の人は、西の人より

•

# சென்னை

L

是是是是是

欽定四庫全書

工部局

Князь владимиръ Владиміровичъ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

47

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ، وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ،

欽定四庫全書

蒙古源流

卷之三

三

四

蒙古源流  
卷之三  
三  
四



欽定四庫全書

是也

也

是也

是也

是也

是也

也

是也

是也

是也

是也

是也

也

是也

是也

是也

是也

也

是也

是也

是也

是也

是也

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

是是是是是

אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

ה' אשר יאמר אל ה' אלהי

Handwritten text in the first column, top section.

Handwritten text in the first column, middle section.

Handwritten text in the first column, bottom section.

Handwritten text in the first column, bottom section.

Handwritten text in the second column, top section.

Handwritten text in the second column, middle section.

Handwritten text in the second column, middle section.

Handwritten text in the second column, bottom section.

Handwritten text in the third column, top section.

Handwritten text in the third column, middle section.

Handwritten text in the third column, middle section.

Handwritten text in the third column, bottom section.

Handwritten text in the fourth column, top section.

Handwritten text in the fourth column, middle section.

Handwritten text in the fourth column, bottom section.

Handwritten text in the fifth column, top section.

Handwritten text in the fifth column, top section.

Handwritten text in the fifth column, middle section.

Handwritten text in the fifth column, middle section.

Handwritten text in the sixth column, top section.

Handwritten text in the sixth column, middle section.

Handwritten text in the sixth column, bottom section.

Handwritten text in the seventh column, top section.

Handwritten text in the seventh column, middle section.

Handwritten text in the seventh column, bottom section.

Handwritten text in the eighth column, top section.

Handwritten text in the eighth column, top section.

Handwritten text in the eighth column, middle section.

Handwritten text in the eighth column, bottom section.

אֶל־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

וְעַד־הַיָּם

Handwritten text in the right margin, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.







అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా అంతా అంతా అంతా

అంతా

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

*[The page contains handwritten text in Devanagari script, which appears to be bleed-through from the reverse side. The text is arranged in approximately five horizontal columns.]*



天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也



是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

是也

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله

استغفر الله  
استغفر الله  
استغفر الله

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים

♪

上

集 題

是是是是是

Index

۱. در صورتی که

是是是是

Angels and Devils

ବିଷୟ-ବିଷୟ

五、

1. Introduction

七五三

是是是是

美 々 美 々

and the following:

جسمک : جسمک

走 走 走 走

是、是、是

是生、是是

三

७७१

是是是是是

三子

卷之六

是上卷

Verantwortlich

五

सिद्धिदायक

دستخط

١٥

欽定四庫全書

五十八

Handwritten character.

Handwritten character.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten character.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

Handwritten text.

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？

是也？







欽定四庫全書

Handwritten text line 1, starting with a large initial 'ح'.

Handwritten text line 2, starting with a large initial 'ح'.

Handwritten text line 3, starting with a large initial 'ح'.

Handwritten text line 4, starting with a large initial 'ح'.

Handwritten text line 5, starting with a large initial 'ح'.

Small handwritten text fragment on the right margin.

Small handwritten text fragment on the right margin.

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

三ノハ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠨ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله وصحبه وسلم  
أما بعد

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله وصحبه وسلم  
أما بعد

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله وصحبه وسلم  
أما بعد

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله وصحبه وسلم  
أما بعد

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله وصحبه وسلم  
أما بعد

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
آله وصحبه وسلم  
أما بعد

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。

是也。其方。



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥

[illegible]

و

و

حکیم

و

و

حکیم

و

حکیم

و

حکیم

و

حکیم

و

حکیم

و

حکیم

و

حکیم

و

حکیم

و

و

و

حکیم

و

حکیم

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

金史

卷一百一十五

金史

செய்து

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

Leeds

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

新編 皇朝 通志

是是是是

1

是也

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1  
 2

是、是、是

是也

子子子

1

10/10/19

1

東

L

سید محمد تقی

子、是上、

පරිශීලකයාගේ ප්‍රතිචාරය

是是是是

۱۰۰۰

Handwritten text in the right margin, likely a title or reference.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...



تاریخ	موضوع	ملاحظات
۱۳۹۸/۰۱/۰۱	جلسه اول	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۲	جلسه دوم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۳	جلسه سوم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۴	جلسه چهارم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۵	جلسه پنجم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۶	جلسه ششم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۷	جلسه هفتم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۸	جلسه هشتم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۰۹	جلسه نهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۰	جلسه دهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۱	جلسه یازدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۲	جلسه دوازدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۳	جلسه سیزدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۴	جلسه چهاردهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۵	جلسه پانزدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۶	جلسه شانزدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۷	جلسه هجدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۸	جلسه نوزدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۱۹	جلسه بیستم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۰	جلسه بیست و یکم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۱	جلسه بیست و دوم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۲	جلسه بیست و سوم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۳	جلسه بیست و چهارم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۴	جلسه بیست و پنجم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۵	جلسه بیست و ششم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۶	جلسه بیست و هفتم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۷	جلسه بیست و هشتم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۸	جلسه بیست و نهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۲۹	جلسه بیست و دهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۳۰	جلسه بیست و یازدهم	۱-۱-۱
۱۳۹۸/۰۱/۳۱	جلسه بیست و دوازدهم	۱-۱-۱

[illegible]

7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥

*[Handwritten signature]*

[illegible]





卷之四

目錄

卷之四

目錄

七

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

卷之四

目錄

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰



ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

ノ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَاللَّهُ أَعْلَمُ

بِالْغُيُوبِ

وَاللَّهُ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ

وَاللَّهُ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ

وَاللَّهُ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

وَاللَّهُ

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

卷之八

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手

手

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方

手 上 方



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

... لکھ لکھ لکھ

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فقد حضر هذا المجلس المبارك

في يوم الاثنين الموافق ١٤٢٠/١٠/١٠

في الساعة العاشرة صباحاً

بمقر المجلس في مدينة الرياض

على يد السيد الأستاذ الدكتور

عبدالله بن محمد بن عبد الوهاب

مفتي المملكة العربية السعودية

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده



...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...





子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子

子



欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

...  
...  
...

...  
...  
...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فقد حضر هذا المجلس

العلمي

الذي

عقد

في يوم الاثنين

من شهر

الذي

في سنة

التي

والتي

عقد

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

是是是是是

是上少

65. अभिहितं वर्तमानं संज्ञितं संज्ञितं

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

دستور  
مستند  
۱

۱۳

برہم برہم برہم

是、是、是、是、

走 走 走 走 走

三

संस्कृत-विभाग

是是是

三

انجمن آذربایجان

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

是是是是

是、其、也、

是是是

五

五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

是是是是

ਮਦਾਨੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਸਮਾਜਿਕ ਅਨਿਆਈਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事

是の事は是の事



12



是  
是  
是

是  
是  
是

是  
是  
是

是  
是  
是

是  
是  
是

是  
是  
是

是  
是  
是

是  
是  
是  
是  
是  
是

是  
是  
是  
是  
是

是  
是  
是